



La Fédération française de la montagne et de l'escalade et l'International Federation of Sport Climbing présentent

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



PARIS
20
16

ACCOR HOTELS
ARENA

14.15.16.17.18 septembre



Informations et réservations : www.worldclimbing2016.com ou AccorHotelsArena.com (0892 390 490 - 0,34€/min)



14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE
ESCALADE
& handi-escalade



2

SOMMAIRE

Introduction	3
Éditoriaux	4
Les Championnats pour les nuls	6
Présentation de l'évènement	7
Programme des épreuves	8
AccorHotels Arena	9
Présentation des disciplines	10
Champions en titre	13
Meilleurs mondiaux	14
Palmarès	17
Murs	18
Billetterie	19
Infos pratiques	20
La FFME	21

©
Anne COMBAZ/FFME
Marc DAVIET/FFME
Rémi FABRÈGUE/FFME
Olivier MANSIOT/FFME
Marie-Anne MIDY/FFME



Réaliser la plus belle compétition d'escalade jamais organisée !

3

Voilà tout simplement ce que la FFME – en charge de l'organisation des Championnats du monde à l'AccorHotels Arena du 14 au 18 septembre 2016 – promet pour ce sommet mondial de l'escalade !

Il est temps de faire les présentations.

Cinq journées de compétition. Les quatre disciplines de l'escalade. Les 500 meilleurs grimpeurs du monde s'affrontant pour remporter un des huit titres mondiaux (au minimum). Voilà le scénario des Championnats du monde d'escalade 2016, qui auront pour théâtre la plus grande arène du pays : l'AccorHotels Arena, tout juste rénovée.

Un cadre exceptionnel pour la compétition référence en escalade, " Pour le moment, ce sont nos Jeux Olympiques à nous ! ", affirme Nicolas Januel, l'entraîneur français du bloc. " Aucune compétition internationale n'arrive à la cheville de ce qui se passe à Bercy ", assure de son côté Corentin Le Goff, son homologue pour l'escalade de difficulté. Les deux sélectionneurs français en savent quelque chose : ils étaient tous les deux aux pieds des murs en 2012, lors des premiers Championnats du monde organisés à Paris-Bercy.

Une vision largement partagée par les athlètes. " Bien sûr le circuit de Coupe du monde est très

important, mais les Championnats du monde ont clairement une dimension supérieure pour nous. C'est le titre suprême de l'escalade mondiale qui se joue sur quelques minutes de compétition ", raconte Romain Desgranges, un des plus grands spécialistes de la difficulté en équipe de France.

" Un Championnat du monde réussi et spectaculaire est un des meilleurs arguments en faveur de notre discipline. Bercy a parfaitement rempli ce rôle en 2012. Je n'ai aucun doute sur le fait que l'ensemble des équipes de la FFME qui participeront à l'organisation de la prochaine édition parviennent à remplir à nouveau cette mission ", conclut Pierre-Henri Paillason, directeur général et directeur technique national de la FFME. Une vision partagée par Pierre You, président de la FFME : " Je n'ai pas peur de le dire : nous avons organisé la plus belle compétition d'escalade au monde en 2012. On n'avait qu'une hâte depuis : faire encore mieux ! "

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



ÉDITORIAUX

4



Quatre ans après le succès des Championnats du monde qui se sont tenus à Paris-Bercy en 2012, l'escalade fait son retour en 2016 dans l'écrin entièrement rénové de l'AccorHotels Arena. Alors que l'escalade attend la confirmation de sa sélection aux Jeux Olympiques de Tokyo 2020 - la liste des sports/

événements sélectionnés sera annoncée en août 2016 - cet événement international majeur apparaît comme le point d'orgue d'une année exceptionnellement riche. Un événement unique par sa taille et sa mise en scène qui mettra en lumière les meilleurs athlètes, valides et handisports, de la planète.

L'année 2016 est indéniablement une date clef dans le développement de l'escalade sportive. Notre sport est en plein essor, attirant, dans le monde entier, les nouvelles générations vers des valeurs saines et partagées. Pouvant se pratiquer partout, l'escalade sportive, par sa flexibilité et son accessibilité, offre des possibilités de développement immenses. Nous avons à cœur d'encourager cette croissance dans le respect des valeurs olympiques.



Marco SCOLARIS,

Président de la Fédération internationale d'escalade



La FFME est heureuse de célébrer les Championnats du monde 2016 d'escalade à Paris. Nous avons organisé la plus belle compétition d'escalade au monde en 2012, nous n'avons qu'une hâte depuis : faire encore mieux !

L'organisation de cette manifestation sportive internationale est une nouvelle étape décisive pour l'escalade. Après la décision du Comité d'organisation des Jeux Olympiques de Tokyo de proposer l'escalade en tant qu'épreuve additionnelle pour les Olympiades de 2020, la réception d'un tel événement sera l'occasion de promouvoir une fois encore notre sport en plein essor et de réaffirmer les valeurs sportives et éducatives qu'il véhicule.

Nous sommes très fiers de présenter une fois encore l'escalade handisport en même temps que les autres épreuves. Cet engagement fort marque notre volonté de développer la pratique et l'accès de ce sport à tous les publics et tous les pratiquants.

Je tiens à remercier l'ensemble de nos partenaires, des bénévoles, des athlètes et des spectateurs qui contribuent à cette compétition inoubliable. En attendant le verdict du CIO cet été, l'escalade tient son Paris 2016 !



Pierre YOU,

Président de la Fédération française de la montagne et de l'escalade

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



ÉDITORIAUX

5



Mesdames, Messieurs,

Je suis très heureux de vous accueillir à Paris, dans la nouvelle AccorHotels Arena, pour le retour d'une grande compétition internationale d'escalade. En effet, après les Championnats du monde en 2012, Paris est très fière de recevoir

à nouveau cette année les Championnats du monde. Vous le savez, Paris est une nouvelle fois cette année sur le devant de la scène sportive internationale. Candidate à l'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, nous accueillons dans quelques semaines l'Euro de football en attendant l'année prochaine les Mondiaux de handball masculin en janvier, les Mondiaux de hockey masculin en mai et les Championnats du monde de lutte en août. D'autres grands événements sportifs tels que la Ryder Cup et les Gay Games Paris 2018 ou encore les Championnats du monde de football féminin 2019 conforteront Paris dans son rôle de capitale mondiale de l'accueil d'événement sportifs majeurs.

Accueillir les Championnats du monde d'escalade est aussi une formidable occasion pour nous de valoriser et faire découvrir la discipline. Ce sport qui pourrait devenir olympique à partir de Tokyo 2020, véhicule

des valeurs d'exigence, de dépassement de soi, mais aussi de respect de l'environnement. En plein essor urbain, l'escalade fait déjà partie depuis longtemps du paysage sportif parisien, avec 12 structures artificielles dont les deux nouveaux murs des gymnases Ladoumègue (19^{ème}) et Beaujon (8^{ème}) inaugurés récemment. Mais nous souhaitons également accompagner le développement et l'engouement autour de ce sport en installant des modules d'escalades dans l'espace public, ludiques et sportifs, pour faire toujours plus de Paris un terrain de sport à ciel ouvert.

Enfin accueillir les Championnats du monde d'escalade c'est aussi faire profiter aux parisiennes et aux parisiens d'un spectacle de grande intensité avec des performances souvent à couper le souffle.

Je vous souhaite donc, à toutes et à tous, un très beau week-end d'escalade, et j'adresse mes encouragements les plus vifs à toutes les concurrentes et tous les concurrents.

MAIRIE DE PARIS 

Jean-François MARTINS,
Adjoint au Maire de Paris chargé des sports

14-18 septembre 2016
CHAMPIONNATS DU MONDE
ESCALADE
& handi-escalade



6

Pour **LES NULS**

TOP

8 TITRES MONDIAUX

500 GRIMPEURS

20 000 SPECTATEURS

5 JOURS DE COMPÉTITION

LES FRANÇAISES

Déjà **38 médailles françaises** au palmarès des Championnats du monde, dont **6** lors des derniers Championnats du monde d'escalade en 2014



Charlotte DURIF

Combiné (or)

Mathieu BESNARD

NPD A (or)

Nicolas MOINEAU

Déficient visuel (argent)

Alban LEVIER

Combiné (bronze)

Orianne MORENO

NPD A (bronze)

Serge LAURENCIN

NPD B (bronze)



LES RECORDS DE VITESSE

15 mètres d'escalade en 5"60 !
C'est le record du monde masculin de la vitesse.

RECORDS DU MONDE

7"53 Iuliia KAPLINA (RUS) le 11.07.2015
IFSC Coupe du monde de Chamonix, FRA

5"60 Danyl BOLDYREV (UKR) le 12.09.2014
IFSC Championnats du monde de Gijón, ESP

RECORDS DE FRANCE

7"62 Anouck JAUBERT

5"82 Bassa MAWEM

Les 2 records battus le 25.04.2015
aux Championnats de France à Voiron



4 DISCIPLINES

+ HAUT Difficulté & handi-escalade



Sur une voie très difficile de 15 mètres, grimper le plus haut possible (en 8 minutes maximum en phases finales). En demi-finale et finale, les grimpeurs découvrent la voie avant de grimper, ils ont 6 minutes pour la "déchiffrer". On dit qu'ils grimpent "à vue".



Seule différence pour les athlètes handisport : ils ou elles, sont assuré(e)s du haut.



+ FORT Bloc

Réussir un maximum de "blocs" (structures de 4 mètres de haut, sécurisées par des matelas de réception) avec le moins d'essais possible, en un temps donné.



+ VITE Vitesse

Sur une voie connue de tous, être le plus rapide au sommet. Classement au chronomètre en qualifications, puis plusieurs duels à élimination directe en phases finales.

+ COMPLET Combiné

Classement sur les 3 disciplines combinées.

1 000 000
DE GRIMPEURS

occasionnels ou réguliers, en France

10% d'entre eux soit 93 000 sont licenciés à la FFME :

- + 49% de licenciés en 10 ans
- 1010 clubs affiliés FFME



+ de 3 km de cordes

WALLTOPIA

Des surfaces de grimpes à n'en plus finir !
+250 m² de surface grimpable pour les 4 disciplines

- + de 20 tonnes de mur
- + de 800 prises & volumes

PRÉSENTATION DE L'ÉVÈNEMENT

7



En 2012 les Championnats du monde d'escalade à Paris étaient beaux, en 2016 ils seront grandioses !

Les Championnats du monde d'escalade et handi-escalade est le plus gros rassemblement d'escalade indoor au monde. Plus qu'une compétition internationale, les Championnats du monde de Paris seront tout simplement le plus grand évènement d'escalade jamais organisé. Du 14 au 18 septembre 2016, ce sont quelques 500 grimpeurs et 20 000 spectateurs qui s'approprièrent la prestigieuse enceinte parisienne de l'AccorHotels Arena.

Certains pour conquérir un des huit titres de champion du monde en jeu (au minimum) pendant les cinq jours de compétition. D'autres pour être les témoins des moments d'escalade les plus intenses de l'année 2016 !

Après le succès de l'édition 2012, l'IFSC, la Fédération internationale d'escalade, et la FFME ont décidé de renouveler l'expérience afin de réunir à nouveau les meilleurs grimpeurs du monde à Paris. Que ce soit en difficulté, en bloc, en vitesse ou en combiné (les quatre disciplines de l'escalade) mais aussi en handi-escalade en difficulté, tous les athlètes n'auront qu'un objectif : l'or mondial !

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



PROGRAMME DES ÉPREUVES

8

Mercredi 14 septembre

9h00 - 16h00 Qualifications BLOC HOMME
10h00 - 15h00 Qualifications DIFFICULTÉ FEMME
10h00 - 15h00 Qualifications HANDI-ESCALADE

Jeudi 15 septembre

9h00 - 16h30 Qualifications DIFFICULTÉ HOMME
9h00 - 14h00 Qualifications HANDI-ESCALADE
10h00 - 15h00 Qualifications BLOC FEMME

Vendredi 16 septembre

11h00 - 13h30 Qualifications VITESSE HOMME & FEMME
18h30 - 21h30 Finale #1 HANDI-ESCALADE
19h00 - 21h30 Demi-finale BLOC HOMME
Demi-finale DIFFICULTÉ FEMME
21h30 Podiums HANDI-ESCALADE

Samedi 17 septembre

9h00 - 11h30 Demi-finale BLOC FEMME
Demi-finale DIFFICULTÉ HOMME
17h00 - 17h30 CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
17h30 - 19h00 Finale BLOC HOMME
19h00 - 19h30 Finale #2 HANDI-ESCALADE
19h30 Podiums BLOC HOMME & HANDI-ESCALADE
ENTRACTE
20h15 - 21h00 Finale VITESSE HOMME
21h00 - 22h00 Finale DIFFICULTÉ FEMME
22h00 - 22h15 Podiums VITESSE HOMME & DIFFICULTÉ FEMME

Dimanche 18 septembre

12h00 - 13h30 Finale BLOC FEMME
13h30 - 14h00 Finale #3 HANDI-ESCALADE
14h00 - 14h15 Podiums BLOC FEMME & HANDI-ESCALADE
ENTRACTE
14h45 - 15h30 Finale VITESSE FEMME
15h30 - 16h30 Finale DIFFICULTÉ HOMME
16h30 - 16h50 Podiums VITESSE FEMME & DIFFICULTÉ HOMME
16h50 - 17h05 CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



ACCORHOTELS ARENA

9



L'ancien Palais Omnisports de Paris-Bercy (POPB) a fait peau neuve en 2015 ! Devenue AccorHotels Arena, cette nouvelle enceinte, plus moderne, plus accueillante et ouverte sur la ville confirme sa place dans le top 5 des arenas mondiales et contribue au rayonnement international de Paris.

Pensé et conçu pour s'adapter à presque toutes les manifestations sportives et à tous les formats de spectacles, ce véritable lieu de vie et d'échanges permet désormais d'accueillir jusqu'à 20 300 personnes selon les configurations ! Offrant une mul-

titude de services innovants au bénéfice d'une nouvelle expérience pour le spectateur.

Lieu de prouesses tant artistiques, musicales que sportives, forte de plus de trente millions de spectateurs depuis trente ans, l'AccorHotels Arena s'est forgée une place à part dans le monde des enceintes sportives. Des rendez-vous majeurs comme le *Paris Grand Slam* - sans conteste le plus important rassemblement de judo au monde - le *BNP Parisbas Masters*, plus beau tournoi indoor de tennis et bien sûr les Championnats du monde d'escalade 2012.

**4^{ème} plus grande arena au monde,
20 300 places,
130 événements par an,
100% connectée en wifi haut débit,
30 configurations de salle possible, sports & concerts.**



14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



10

PRÉSENTATION DES DISCIPLINES



DIFFICULTÉ

Le projet est simple, sur un grand mur de 15 mètres de haut, il faut aller le plus haut possible. Les grimpeurs disposent d'un temps limité (6 minutes en qualifications et 8 minutes en demi-finales et finales) pour parvenir à leurs fins.

Lors de la demi-finale et de la finale, les athlètes n'ont encore jamais vu la voie (on dit qu'ils grimpent "à vue" : ils n'ont que 6 minutes pour observer la voie avant le début de la compétition).

Pour noter la hauteur de l'escalade sur le mur (et départager les grimpeurs), il y a deux cas de figure dépendant de la dernière prise de main tenue avant la chute :

- La dernière prise est tenue et le grimpeur est stable : la note du compétiteur – sa hauteur – est définie grâce au numéro attribué à cette dernière prise tenue.
- La dernière prise est tenue et le grimpeur a entamé un nouveau mouvement vers la suivante avant sa chute. Dans ce cas, la note est toujours définie en fonction du numéro de la dernière prise tenue, mais on dit que cette dernière est valorisée. La note du compétiteur sera donc accompagnée d'un " + " qui le démarquera d'un autre athlète – stable – ayant atteint la même hauteur.

Les étapes de la compétition

Qualifications : deux poules de qualifications avec deux voies différentes pour chacune. Les grimpeurs sont répartis selon leur classement international et doivent passer chacun dans leurs deux voies. À l'issue, les 13 meilleurs compétiteurs de chaque poule sont qualifiés pour le tour suivant.

Demi-finales : une seule voie de demi-finale à grimper "à vue" : les 8 meilleurs sont qualifiés pour la finale.

Finale : une voie de finale à grimper à vue pour aller chercher l'or !

Entre chaque tour, les voies sont modifiées.

Le classement

On l'a dit, celui qui arrive le plus haut gagne. En cas d'ex-aequo, on se réfère au classement du tour précédent.

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



PRÉSENTATION DES DISCIPLINES

11



HANDI-ESCALADE

En juillet 2011, l'IFSC investissait le domaine du sport adapté en organisant la première édition des Championnats du monde handisport de l'histoire de l'escalade. Depuis, ce ne sont pas moins de trois Championnats du monde handi-escalade (Arco 2011, Bercy 2012 et Gijón 2014) qui se sont déroulés et ont permis d'installer la discipline dans le paysage de l'escalade.

La compétition handi-escalade, pour ces Championnats du monde, sera une épreuve de difficulté. Seule différence : les grimpeurs sont assurés par le haut, en "moulinette".

Le déroulement de la compétition

Les catégories de handicap retenues dépendent du nombre d'inscrits et du nombre de pays représentés. Il y a deux voies de qualifications par catégorie (le nombre de qualifiés en finale dépend du nombre de participants) et une voie à réaliser en finale.

Le classement

Il est établi en fonction de la hauteur atteinte par le grimpeur (de la même façon que pour la difficulté chez les valides).



14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



12

PRÉSENTATION DES DISCIPLINES



BLOC

Là encore la règle est facile à comprendre : sur plusieurs structures de 4 mètres de haut, sécurisées par des matelas de réception, il faut réussir le plus de " passages " - courtes séquences d'escalade imposées aux grimpeurs - avec le moins d'essais possible en un temps donné.

Il y a 4 ou 5 passages proposés, appelés " blocs ". Les grimpeurs essaient chaque bloc à tour de rôle. Ils disposent chacun de 5 minutes par bloc (4 minutes seulement en finale) pour un nombre d'essais illimités.

Les étapes de la compétition

Qualifications : 5 blocs proposés aux 2 poules (même fonctionnement qu'en difficulté) : les 10 meilleurs de chaque poule sont qualifiés.

Demi-finales : 4 blocs proposés, les 6 meilleurs sont qualifiés pour la finale.

Finale : 4 blocs pour départager les grimpeurs et aller chercher l'or ! À chaque tour, ce sont de nouveaux blocs.

Le classement

Il est établi selon le nombre de blocs réalisés. Celui qui a réussi le plus de blocs a gagné. En cas d'ex-aequo, on regarde le nombre d'essais ayant été nécessaires à la réussite de ces blocs. Et si on ne parvient toujours pas à départager les grimpeurs, on regarde le nombre de prises de zone* (ou bonus*) atteintes, puis le nombre d'essais pour atteindre ces prises de zone.

*Prises intermédiaires situées dans le bloc.

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



PRÉSENTATION DES DISCIPLINES

13



VITESSE

Sur un grand mur de 15 mètres de haut, il faut être le plus rapide pour atteindre le sommet.

Les étapes de la compétition

Qualifications : chaque grimpeur a droit à 2 essais pour faire le meilleur chrono possible sur " la voie du record ", une voie qui ne change jamais et qui est la même partout dans le monde. Les 16 meilleurs sont qualifiés pour le tour suivant.

Les phases finales : en fonction de leur classement en qualifications, les grimpeurs s'affrontent 2 par 2 (le 1^{er} contre le 16^{ème}, le 2^{ème} contre le 15^{ème}...) en huitième de finale.

Principe de la mort subite : celui qui perd l'opposition est éliminé, celui qui gagne reste dans la course pour le tour suivant. Et ainsi de suite jusqu'en finale.

Le classement

Les grimpeurs s'affrontent 2 par 2 dans les phases finales. Le vainqueur est celui qui arrive en haut le premier en finale.

Les records

Depuis 9 ans, une voie de 15 mètres a été normée et homologuée, ce qui permet d'établir un record du monde et un record de France.

Records du monde

Femme : 7"53, réalisé par **Iuliia KAPLINA** (RUS) le 11/07/2015 lors de la Coupe du monde de Chamonix (FRA)

Homme : 5"60, réalisé par **Danyl BOLDYREV** (UKR) le 12/09/2014 lors de la finale des Championnats du monde de Gijón (ESP)

Records de France

Femme : 7"62, réalisé par **Anouck JAUBERT** le 25/04/2015 lors des Championnats de France 2015, Voiron

Homme : 5"82, réalisé par **Bassa MAWEM** le 25/04/2015 lors des Championnats de France 2015, Voiron



14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



14

CHAMPIONS EN TITRE

DIFFICULTÉ



Jain KIM (KOR)



Adam ONDRA (CZE)

BLOC



Juliane WURM (GER)



Adam ONDRA (CZE)

VITESSE



Alina GAIDAMAKINA
(RUS)



Daniyl BOLDYREV
(UKR)

COMBINÉ



Charlotte DURIF (FRA)

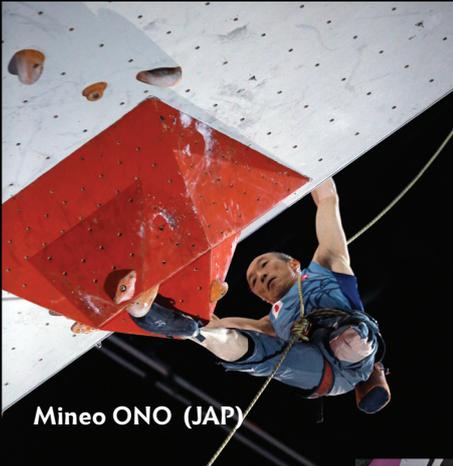


Sean McCOLL (CAN)

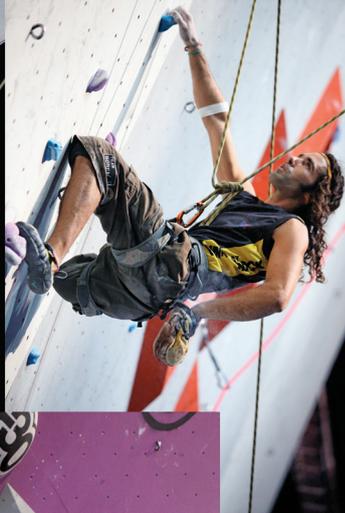
2014 Championnats du monde à Gijón (ESP) et Munich (GER)

DIFFICULTÉ		VITESSE		BLOC		COMBINÉ	
♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂
KIM J. (KOR)	ONDRA A. (CZE)	GAIDAMAKINA A. (RUS)	BOLDYREV D. (UKR)	WURM J. (GER)	ONDRA A. (CZE)	DURIF C. (FRA)	McCOLL S. (CAN)
MARKOVIC M. (SLO)	PUIGBLANQUE R.J. (ESP)	BUCZEK K. (POL)	KOKORIN S. (RUS)	PUCCIO A. (USA)	KRUDER J. (SLO)	KLINGER P. (SUI)	HOJER J. (GER)
RÖCK M. (AUT)	AMMA S. (JPN)	RUDZINSKA A. (POL)	ALIPOURSHENAZANDIFAR R. (IRN)	NOGUCHI A. (JPN)	HOJER J. (GER)	MARKOVIC M. (SLO)	LEVIER A. (FRA)

Urko CARMONA BARANDIARAN (ESP)



Mineo ONO (JAP)



Nicolas MOINEAU (FRA)



Mathieu BESNARD (FRA)



Oriane MORENO (FRA)



Mineo ONO (JNP)



HANDI-ESCALADE

2014 Championnats du monde à Gijon - (ESP)

DÉFICIENT VISUEL		AMPUTÉ D'UNE JAMBE		NPD A		NPD B
♀ - B2	♂ - B1	♀	♂	♀	♂	♂
REFOLO A. (ITA)	KOBAYASHI K. (JPN)	BRELSFORD C. (USA)	C.BARANDIARAN U. (ESP)	ORBAEN E. (BEL)	BESNARD M. (FRA)	SZIJARTO A. (HUN)
POGGIOLI G. (ITA)	MOINEAU N. (FRA)	SAWFORD K. (CAN)	RONALD D. (USA)	PAOLINI T. (ITA)	KUMAR M. (IND)	CORNAMUSINI A. (ITA)
GLUSIC T. (SLO)	STEFANI M. (ITA)	HARTE E. (GBR)	DEMARTINO C. (USA)	MORENO O. (FRA)	KHALAJI B. (IRL)	LAURENCIN S. (FRA)

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



MEILLEURS MONDIAUX

16

DIFFICULTÉ



Mina MARKOVIC (SLO)
Jain KIM (KOR)
Jessica PILZ (AUT)

Adam ONDRA (CZE)
Gautier SUPPER (FRA)
Jakob SCHUBERT (AUT)

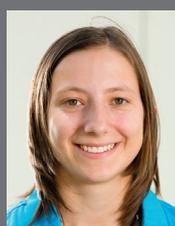
BLOC



Akiyo NOGUCHI (JPN)
Shauna COXSEY (GBR)
Miho NONAKA (JPN)

Jongwon CHON (KOR)
Jan HOJER (GER)
Adam ONDRA (CZE)

VITESSE



Iuliia KAPLINA (RUS)
Anouck JAUBERT (FRA)
Mariia KRASAVINA (RUS)

Qixin ZHONG (CHN)
Libor HROZA (CZE)
Daniyl BOLDYREV (UKR)

COMBINÉ



Jain KIM (KOR)
Akiyo NOGUCHI (JPN)
Yuka KOBAYASHI (JPN)

Adam ONDRA (CZE)
Sean MCCOLL (CAN)
Domen SKOFIC (SLO)

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



PALMARES

17

CHAMPIONNATS DU MONDE	 Difficulté		 Vitesse		 Bloc		 Combiné	
	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂
	2012 Paris FRANCE	EITER A. (AUT)	SCHUBERT J. (AUT)	LEVOCHKINA Y. (RUS)	ZHONG Q. (CHN)	SANDOZ M. (FRA)	SHARAFUTDINOV D. (RUS)	KIM J. (KOR)
	KIM J. (KOR)	McCOLL S. (CAN)	KAPLINA I. (RUS)	HROZA L. (CZE)	IAKOVLEVA O. (RUS)	FISHHUBER K. (AUT)	AVEZOU C. (FRA)	TAUPORN T. (GER)
	ERNST J. (AUT)	ONDRA A. (CZE)	TITOVA N. (RUS)	TIMOFEEV D. (RUS)	STÖHR A. (AUT)	GELMANOV R. (RUS)	KLINGER P. (SUI)	LACHAT C. (SUI)
2011 Arco ITALIE	EITER A. (AUT)	PUIGBLANQUE R.J. (ESP)	KRASAVINA M. (RUS)	ZHONG Q. (CHN)	STÖHR A. (AUT)	SHARAFUTDINOV D. (RUS)		
	KIM J. (KOR)	SCHUBERT J. (AUT)	TSYGANOVA A. (RUS)	KOKORIN S. (RUS)	DIGIULIAN S. (USA)	ONDRA A. (CZE)		
	RÖCK M. (AUT)	ONDRA A. (CZE)	KUZNETSOVA T. (KAZ)	BOLDYREV D. (UKR)	WURM J. (GER)	GELMANOV R. (RUS)		
2009 Qinghai CHINE	ERNST J. (AUT)	USOBIAGA P. (ESP)	HE C. (CHN)	ZHONG Q. (CHN)	ABRAMCHUK Y. (RUS)	RUBTSOV A. (RUS)		
	KIM J. (KOR)	ONDRA A. (CZE)	HE C. (CHN)	NIGMATULIN A. (KAZ)	SHALAGINA O. (UKR)	GELMANOV R. (RUS)		
	VIDMAR M. (SLO)	LAMA D. (AUT)	LI C. (CHN)	NOVIKOV I. (RUS)	STÖHR A. (AUT)	BARRANS D. (GBR)		
2007 Aviles ESPAGNE	EITER A. (AUT)	PUIGBLANQUE R.J. (ESP)	RUYGA T. (UKR)	ZHONG Q. (CHN)	STOHR A. (AUT)	SHARAFUTDINOV D. (RUS)		
	SARKANY M. (BEL)	USOBIAGA P. (ESP)	ROPEK E. (POL)	ESCOBAR M. (VEN)	NOGUCHI A. (JPN)	STRANIK M. (CZE)		
	VIDMAR M. (SLO)	MRAZEK T. (CZE) LACHAT C. (SUI) VERHOEVEN J. (NED)	YURINA V. (RUS)	SINITSYN S. (RUS)	BIBIK O. (RUS)	LACHAT C. (SUI)		
2005 Munich ALLEMAGNE	EITER A. (AUT)	MRAZEK T. (CZE)	RYEPKO O. (UKR)	VAYTSEKHOVSKY (RUS)	SHALAGINA O. (UKR)	RAKHMETOV S. (RUS)		
	HARRINGTON E. (USA)	USOBIAGA P. (ESP)	YURINA V. (RUS)	STENKOVYY M. (UKR)	ABRAMCHUK Y. (RUS)	FISCHHUBER K. (AUT)		
	NOGUCHI A. (JPN)	CHABOT A. (FRA)	ROPEK E. (POL)	SINITSYN S. (RUS)	KOTASOVA V. (CZE)	POUVREAU J. (FRA)		
2003 Chamonix FRANCE	SARKANY M. (BEL)	MRAZEK T. (CZE)	RYEPKO O. (UKR)	STENKOVYY M. (UKR)	LEVET S. (FRA)	CORE C. (ITA)		
	POUGET E. (FRA)	USOBIAGA P. (ESP)	RUYGA T. (UKR)	OLESKY T. (POL)	PERLOVA N. (UKR)	MEYER J. (FRA)		
	LEVET S. (FRA)	CAUDE D. (FRA)	YURINA V. (RUS)	PESHEKHONOV A. (RUS)	ROGEOUX F. (FRA)	OLESKY T. (POL)		
2001 Winterthur SUISSE	CUFAR M. (SLO)	POUVREAU G. (FRA)	RYEPKO O. (UKR)	STENKOVYY M. (UKR)	MOTTEAU M. (FRA)	CALIBANI M. (ITA)		
	SARKANY M. (BEL)	MRAZEK T. (CZE)	PIRANTINSKAYA (RUS)	ZAKHAROV V. (UKR)	LEVET S. (FRA)	TUSCAN F. (FRA)		
	MINORET C. (FRA)	PETIT F. (FRA)	SUTKINA S. (RUS)	OLESKY T. (POL)	PERLOVA N. (UKR)	CORE C. (ITA)		
1999 Birmingham ANGLETERRE	SANSOZ L. (FRA)	LAGNI B. (ITA)	ZAKHAROVA O. (UKR)	ZAKHAROV V. (UKR)				
	SARKANY M. (BEL)	HIRAYAMA Y. (JPN)	RYEPKO O. (UKR)	NETSVETAEV V. (RUS)				
	OVTCHNIKOVA (USA)	PETRENKO M. (UKR)	NOVIKOVA N. (RUS)	GADEEV A. (RUS)				
1997 Paris FRANCE	SANSOZ L. (FRA)	PETIT F. (FRA)	RUYGA T. (RUS)	ANDRADA D. (ESP)				
	SARKANY M. (BEL)	SHARMA C. (USA)	ZAYTSEVA I. (RUS)	KRYVOSHEYTSEV (UKR)				
	UHDEN M. (GER)	LEGRAND F. (FRA)	BEIBIK O. (RUS)	BYTCHKOV D. (RUS)				
1995 Genève SUISSE	ERBESFIELD R. (USA)	LEGRAND F. (FRA)	RICHER N. (FRA)	VENDENMEER A. (UKR)				
	GUYON L. (FRA)	PETIT A. (FRA)	AVEZOU C. (FRA)	BENIAN M. (CZE)				
	SANSOZ L. (FRA)		PISZCZEK R. (POL)	NETSVETAEV V. (RUS)				
1993 Innsbruck AUTRICHE	GOOD S. (SUI)	LEGRAND F. (FRA)	BEIBIK O. (RUS)	VENDENMEER A. (UKR)				
	ERBESFIELD R. (USA)	GLOWACZ S. (GER)	DORSIMOND I. (BEL)	BENIAN M. (CZE)				
	PATISSIER I. (FRA)	HIRAYAMA Y. (JPN)	PISZCZEK R. (POL)	NETSVETAEV V. (RUS)				
1991 Frankfurt ALLEMAGNE	GOOD S. (SUI)	LEGRAND F. (FRA)	DORSIMOND I. (BEL)	FLORINE H. (USA)				
	PATISSIER I. (FRA)	HIRAYAMA Y. (JPN)	BRARD A. (FRA)	GODOFFE J. (FRA)				
	ERBESFIELD R. (USA)	KOSTERMAYER G. (GER)	CHERESNEVA V. (RUS)	RAKHMETOV K. (KAZ)				



MURS

Walltopia, fournisseur officiel de la FFME depuis 2015, réalisera les murs des Championnats du monde d'escalade 2016. Grâce au savoir-faire du fabricant, ces structures, répondant aux normes internationales de l'IFSC, offriront à coup sûr des tracés exigeants et diversifiés pour que performance et spectacle ne fassent qu'un à l'AccorHotels Arena !

CHIFFRES CLEFS



Le mur de difficulté
15 m de haut, 12 m de large,
9 m d'avancée & 20 m de développé.



Le bloc
4,50 m de haut, 15 m de linéaire &
100 m² de surface grimvable.



Le mur de vitesse
15 m de haut, 12 m de large, 2 couloirs
identiques, 1 m d'avancée.

WALLTOPIA

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



19

BILLETTERIE

Pour venir supporter les équipes de France d'escalade de difficulté, bloc, vitesse, combiné et handi-escalade dans ce fabuleux écrin qu'est l'AccorHotels Arena, de nombreuses offres dédiées au grand public, aux licencié(e)s, aux clubs affiliés et aux comités FFME sont proposées. Il est en effet possible de commander des places à tarif individuel (licencié(e) ou non) mais aussi de bénéficier de tarifs de groupe (plus de 20 et plus de 40), encore plus avantageux !

NOUVEAUTÉ 2016 !

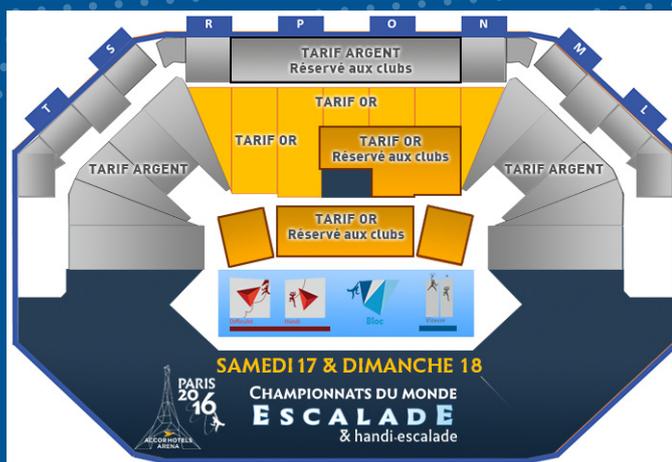
Les phases qualificatives et le début des phases finales ouvertes au public !

BILLET 1 JOUR	Mercredi 14	Jeudi 15	Vendredi 16
Tarif public	13 €	13 €	20 €
Tarif adulte FFME	10 €	10 €	15 €
Tarif enfant FFME (-12 ans)	5 €	5 €	10 €

SAMEDI 17 & 18 SEPTEMBRE 2016

BILLET 1 JOUR	Or	Argent	BILLET 2 JOURS	Or	Argent
Tarif public	60 €	40 €	Tarif public	96 €	64 €
Tarif licencié(e) FFME	51 €	34 €	Tarif licencié(e) FFME	80 €	54 €
TARIF GROUPE* +20	38 €	25 €	TARIF GROUPE* +20	68 €	46 €
TARIF GROUPE* +40	33 €	20 €	TARIF GROUPE* +40	56 €	39 €

*Facilité de prélèvement pour les clubs et comités FFME



Infos & réservations
sur
www.worldclimbing2016.com



Réservations également
sur AccorHotelsArena.com
0892 390 490 - 0,34€/min

14-18 septembre 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE ESCALADE & handi-escalade



INFORMATIONS PRATIQUES

Accès et transports AccorHotels Arena 8, boulevard de Bercy 75012 Paris

ACCÈS EN MÉTRO

- ➔ **Station Bercy**
Ligne 14 : Saint-Lazare / Olympiades
Ligne 6 : Nation / Charles de Gaulle - Étoile

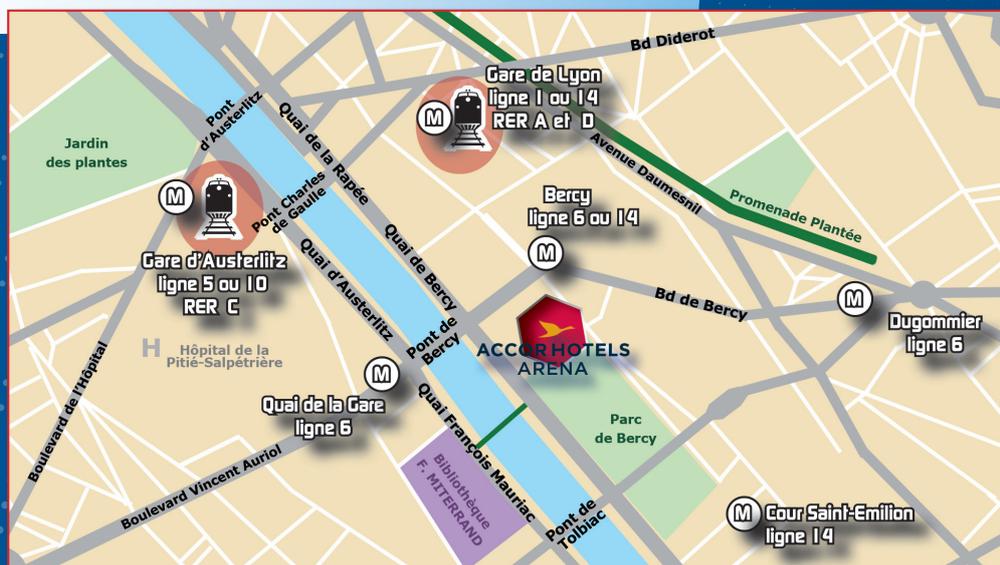
ACCÈS EN BUS

- ➔ **Station Gare de Bercy**
Ligne 24 : Gare Saint-Lazare / Parc de Bercy
Ligne 87 : Champ de Mars / Porte de Reuilly

ACCÈS PAR RÉSEAU FERRÉ

L'AccorHotels Arena est située à moins de 500 mètres des gares SNCF : Paris Gare de Lyon, Paris-Austerlitz, et de Paris-Bercy.

- ➔ **Station Gare de Lyon** RER A ou RER D
- ➔ **Station Gare d'Austerlitz** RER C



ACCÈS EN VOITURE

- Depuis le centre de Paris : par la voie sur berge rive droite qui longe l'AccorHotels Arena.
- Depuis les XII^{ème} et XIII^{ème} arrondissements : prendre le Boulevard de Bercy.

- Depuis le Sud-Est & le Sud-Ouest de Paris : par le boulevard périphérique, dont l'échangeur de Bercy est situé à 1 200 m de l'AccorHotels Arena.

Attention, n'oubliez pas que la circulation est difficile les jours d'événements et anticipez votre venue. Privilégiez les transports en commun !



ffme

LA FFME



21

Fondée en 1945, la FFME assure la promotion et le développement en France de six activités sportives :

- l'escalade,
- l'alpinisme,
- le canyionisme,
- la randonnée montagne,
- la raquette à neige et
- le ski-alpinisme.

Présidée par Pierre YOU depuis 2005, la FFME est membre du Comité National Olympique et Sportif Français, CNOSEF, de l'International Federation of Sport Climbing, IFSC et de l'International Ski Mountaineering Federation, ISMF.

La FFME a reçu une délégation du ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports pour quatre activités sportives : l'escalade, le canyionisme, la raquette à neige et le ski-alpinisme.

Aujourd'hui, la FFME compte plus de 93 000 licenciés répartis dans plus de 1 000 clubs affiliés.

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



CNDS
CENTRE NATIONAL
POUR LE
DÉVELOPPEMENT
DU SPORT



MAIRIE DE PARIS



PARTENAIRES OFFICIELS



WALLTOPIA

ASSUREURS OFFICIELS



FOURNISSEURS OFFICIELS

